

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №2 им. Г.В. Камышева»

Адрес: 235016, Россия, Смоленская область, город Гагарин, улица Петра Алексеева, дом 2
8 - (48135) 3 - 43 - 06. E-mail: School2Gagarin@yandex.ru

Принято
Педагогическим Советом школы
Протокол №1 от 30.08.2017

УТВЕРЖДАЮ
директор школы Н.И. Чиверков
Приказ № 153 от 30.08.2017



ПОЛОЖЕНИЕ

О НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ

УЧАЩИХСЯ В ШКОЛЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Научно-исследовательская деятельность учащихся - процесс совместной деятельности учащегося и педагога по выявлению сущности изучаемых явлений и процессов, по открытию, фиксации, систематизации субъективно и объективно новых знаний, поиску закономерностей, описанию, объяснению, проектированию.

Целью научно-исследовательской работы учащихся является создание условий для развития творческой личности, ее самосопределения и самореализации.

Для реализации поставленной цели решаются следующие задачи:

формировать интересы, склонности учащихся к научно-исследовательской деятельности, умения и навыки проведения исследований;

развивать интерес к познанию мира, сущности процессов и явлений (науки, техники, искусства, природы, общества и т. п.);

развивать умения самостоятельно, творчески мыслить и использовать их на практике; способствовать мотивированному выбору профессии, профессиональной и социальной адаптации.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ

Научными руководителями учащихся являются учителя, преподаватели вузов, педагоги дополнительного образования.

Направление и содержание научно-исследовательской работы определяется учащимся совместно с научным руководителем. При выборе темы можно учитывать приоритетные направления стратегии развития школы и индивидуальные интересы учащегося и педагога. Тема утверждается научным руководителем по согласованию с методическим объединением учителей.

Лучшие работы учащихся (по решению научного общества учащихся школы, учреждения дополнительного образования) могут быть поощрены дипломами, ценными подарками, рекомендованы к представлению на конференции, направлены на конкурсы, олимпиады.

3. ВИДЫ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Основными видами научно-исследовательской деятельности учащихся являются:

проблемно - реферативный: аналитическое сопоставление данных различных литературных источников с целью освещения проблемы и проектирования вариантов ее решения;

аналитико-систематизирующий: наблюдение, фиксация, анализ, синтез, систематизация количественных и качественных показателей изучаемых процессов и явлений;

диагностико-прогностический: изучение, отслеживание, объяснение и прогнозирование качественных и количественных изменений изучаемых систем, явлений, процессов, как вероятных суждений о их состоянии в будущем; обычно осуществляются научно-технические, экономические и социальные прогнозы (в том числе в сфере образования);

изобретательно-рационализаторский: усовершенствование имеющихся, проектирование и создание новых устройств, механизмов, приборов;

экспериментально-исследовательский: проверка предложения о подтверждении или опровержении результата;

проектно-поисковый: поиск, разработка и защита проекта- особая форма нового, где целевой установкой являются способы деятельности, а не накопление и анализ фактических знаний.

4.КЛАССИФИКАЦИЯ ПРОЕКТОВ

Исследовательский проект

Напоминает подлинно научное исследование. Он включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение полученных результатов. При этом используются методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и др.

Информационный проект

Направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления для широкой аудитории. Выходом такого проекта часто являются публикация, в т.ч. в Интернете. Результатом такого проекта может быть и создание информационной среды класса или школы.

Творческий проект

Предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и т.п.

Практико-ориентированный проект

Нацелен на социальные интересы самих участников проекта. Продукт заранее определен и может быть использован в жизни класса, школы. Очень разнообразны – от учебного пособия (листочка) до рекомендаций по сохранению здоровья. Важно оценить реальность использования продукта на практике и его способность решить поставленную проблему.

Ролевой проект

Разработка и реализация такого проекта наиболее сложна. Участвуя в нем, проектанты берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев и т.п. Результат проекта остается открытым до самого окончания. Чем завершится судебное заседание? Будет ли разрешен конфликт и заключен договор?

Перечисленные целевые направления деятельности учащихся-проектантов могут реализовываться в каждом проекте. А значит каждый проект – исследовательский, точно так же как любой – творческий, ролевой практико-ориентированный или информационный. Поэтому у проекта может быть не единственная, а доминирующая направленность деятельности участников.

5.КРИТЕРИИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Актуальность выбранного исследования.

Качественный анализ состояния проблемы, отражающий степень знакомства автора с современным состоянием проблемы.

Умение использовать известные результаты и факты, знания сверх школьной программы.

Владение автором специальным и научным аппаратом.

Сформулированность и аргументированность собственного мнения.

Практическая и теоретическая значимость исследования.

Четкость выводов, обобщающих исследование.

Грамотность оформления и защиты результатов исследования.

6. ПОНЯТИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

Гипотеза (греч. слово) – основание, предположение, выдвигаемое для объяснения каких-либо явлений и требующее опытной проверки, подтверждения фактами для того, чтобы стать достоверной научной теорией.

Объект исследования – процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию и избранное для изучения.

Предмет исследования – то, что находится в границах объекта исследования в определенном аспекте рассмотрения.

Проблема (греч. слово – задача, задание) – теоретический или практический вопрос, требующий разъяснения.

Последовательность хода проектно-исследовательской работы.

Обоснование актуальности выбранной темы:

Постановка цели и конкретных задач исследования;

Определение его объекта и предмета;

Выбор методов проведения исследования;

Описание его процесса и обсуждение результатов исследования;

Формулировка выводов и оценка полученных результатов.

Выбор методов научного познания: наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент, абстрагирование, анализ и синтез, исторический метод, метод восхождения от абстрактного к конкретному.

Применение логических законов и правил: закон тождества, закон исключенного третьего, закон достаточного основания; правила построения логических определений и т.д.

Поиск информации:

- виды информации (обзорная, реферативная, сигнальная, справочная);

- методы поиска информации.

7. СОДЕРЖАНИЕ ЭТАПОВ РАБОТЫ

На первом этапе Вам необходимо определить область исследования – явление, эпоху, процесс и т.п. Далее в этой области следует выбрать узко определенную и рабочую формулировку темы. Затем приступить к сбору разнообразной информации по проблеме исследования. Для этого следует поработать в библиотеке, обратиться к сети Интернет и другим источникам. Одновременно со сбором информации нужно создать базу данных, в которую включить отрывки текстов по проблеме исследования, библиографию, иллюстративные материалы.

На втором этапе Вы под руководством учителя определяете структуру исследовательской работы: обозначает актуальность проблемы, формулирует цель, задачи, объект и предмет исследования, выбирает методы и методики, необходимые для его проведения.

На третьем этапе Вы проводите литературный обзор по проблеме исследования и приступаете к описанию его этапов, что в дальнейшем составит основную часть исследования.

На заключительном этапе подводятся итоги – Вы формулируете результаты исследования, и делаете выводы. На данном этапе необходимо уточнить и окончательно сформулировать тему исследования. В любой исследовательской работе, как правило, выделяют три основных раздела: введение, основная часть и заключение.

Таким образом, структура подготовки проектной работы выглядит таким образом:

Организация деятельности учителя, учащихся в процессе работы над проектом

№	Этапы	Задачи	Деятельность учащихся	Деятельность педагога
---	-------	--------	-----------------------	-----------------------

1	Начинание	Определение темы, уточнение целей, исходного положения. Выбор рабочей группы.	1. Уточняют информацию. 2. Обсуждают задание.	1. Мотивирует учащихся. 2. Объясняет цели проекта. 3. Наблюдает.
2	Планирование	Анализ проблемы. Определение источников информации. Постановка задач и выбор критериев оценки результатов. Ролевое распределение в команде.	1. Формируют задачи. 2. Уточняют информацию (источники). 3. Выбирают и обосновывают свои критерии успеха.	1. Помогает в анализе и синтезе (по просьбе). 2. Наблюдает.
3	Принятие решения.	Сбор и уточнение информации. Обсуждение альтернатив («мозговой штурм»). Выбор оптимального варианта. Уточнение планов деятельности.	1. Работают с информацией. 2. Проводят синтез и анализ идей. 3. Выполняют исследование.	1. Наблюдает. 2. Консультирует.
4	Выполнение	Выполнение проекта	1. Выполняют исследование и работают над проектом. 2. Оформляют проект.	1. Наблюдает. 2. Советует (по просьбе).
5	Предзащита проекта	Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого. Анализ достижения поставленной цели.	Участвуют в коллективном самоанализе проекта и самооценке.	1. Наблюдает. 2. Направляет процесс анализа (если необходимо).
6	Защита проекта	Подготовка доклада; обоснование процесса проектирования. Объяснение полученных результатов. Коллективная защита проекта. Оценка.	1. Защищают проект. 2. Участвуют в коллективной оценке результатов проекта.	Участвует в коллективном анализе и оценке результатов проекта.

8. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ПРОЕКТНОЙ РАБОТЫ

• ПРОЕКТНАЯ РАБОТА СОСТОИТ ИЗ СЛЕДУЮЩИХ РАЗДЕЛОВ:

- ✓ Титульный лист (Приложение 1)
- ✓ Оглавление (Приложение 2)
- ✓ Введение
- ✓ Литературный обзор (по необходимости)
- ✓ Экспериментальная часть (материалы и методы)
- ✓ Обсуждение результатов
- ✓ Выводы
- ✓ Словарь специальных терминов
- ✓ Список литературы

✓ *Приложение (если предусмотрено)*

- Текст проектной работы печатается шрифтом Times New Roman, размер шрифта 14, полуторный интервал между строчками, поля справа и слева, а также сверху и снизу – 2 см, печать ведется без абзацного отступа, выравнивание по ширине (именно в соответствии с данными требованиями напечатан этот документ).

- Каждый раздел работы начинается с новой страницы.

- Название каждого раздела работы печатается по центру

ЗАГЛАВНЫМИ БУКВАМИ ЖИРНЫМ ШРИФТОМ Times New Roman,
размер шрифта 14.

- Диаграммы, графики, таблицы, рисунки, которые являются составной частью литературного обзора, печатаются в разделе «**ЛИТЕРАТУРНЫЙ ОБЗОР**».

- Диаграммы, графики, таблицы, рисунки, которые являются составной частью раздела «**ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ЧАСТЬ**», могут быть напечатаны как собственно в указанном разделе, так и вынесены в дополнительный раздел «**ПРИЛОЖЕНИЕ**», что должно быть отражено в разделе «**ОГЛАВЛЕНИЕ**» проектной работы. Работа должна быть сброшюрована.

9.ТРЕБОВАНИЯ К РАЗДЕЛУ ВВЕДЕНИЕ

Введение представляет собой наиболее ответственную часть проектной и исследовательской работы, так как содержит в сжатой форме все основные положения, обоснованию и проверке которых посвящено исследование (2-3 стр.) *Во введении* необходимо обосновать актуальность проблемы исследования на основании актуальности нужно определить объект и предмет исследования. Далее, исходя из объекта и предмета, формулируется цель исследования, а на основании цели определяются его задачи.

Объект исследования это процесс, явление и т.п., которое исследуется, а предмет – часть объекта, которую можно преобразовать так, чтобы объект изменился. Другими словами, в предмете исследования указывается то, чему оно посвящено.

Цель исследовательской деятельности обычно формулируется кратко, одним предложением, а затем детализируется в задачах. При формулировании задач целесообразно применять глаголы: «**проанализировать**», «**описать**», «**выявить**», «**определить**», «**установить**» и т.д. Задач исследования не должно быть слишком много. Оптимальное их количество – три-пять. Задачи исследования определяют его методы и методики. К ним относятся как общие методы научного познания, такие как анализ, наблюдение, измерение, сравнение, эксперимент, моделирование и др., так и специальные методы.

Итак, введение должно включать в себя:

- формулировку темы;
- проблему исследования;
- актуальность исследования;
- объект исследования;
- предмет исследования;
- цель исследования;
- задачи исследования;
- гипотезу исследования.

10.ТРЕБОВАНИЯ К РАЗДЕЛУ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ОБЗОР

Работа с литературными источниками.

№	Этапы работы	Содержание этапов
1	Общее ознакомление	Ознакомление с оглавлением. Беглый просмотр литературного источника.
2	Внимательное чтение по главам и разделам.	Выделение наиболее важного текста.
3	Выборочное чтение.	Перечитывание наиболее важного текста

4	Составление плана прочитанного материала	В пунктах плана отражается наиболее существенная мысль
5	Выписка из прочитанного	Полные и точные. Приводится цитата, дается ее библиографические отношение.
6	Сравнение и сопоставление прочитанного с другими источниками.	Отмечается общее и отличительное в решении проблемы
7	Критическая оценка прочитанного и запись замечания.	Обращает внимание на объективность суждений.

Специальные термины, используемые в работе, следует оформлять как литературные сноски. Термины нумеруются по порядку (для этого используется надстрочный знак), под текстом на данной странице проводится сплошная линия, под которой шрифтом № 12 печатается определение данного термина, приводятся необходимые разъяснения.

Например: «...в процессе денатурации¹ белка ...»

¹ – процесс изменения физико-химических свойств белка ... и т.д.

В конце работы все специальные термины размещаются в словаре в алфавитном порядке.

11.ТРЕБОВАНИЯ И ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ РАЗДЕЛА ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ЧАСТЬ (материалы и методы)

В настоящем разделе указываются этапы исследования, описываются материалы и методы, использованные в работе, методика выполнения эксперимента.

Этапы исследования

1. Определение формы исследования (тестирование, социологический опрос, эксперимент, создание авторского видеофильма и т.д.).
2. Составление теста, вопросов социологического опроса и т.д.
3. Проведение исследования.
4. Качественный и количественный анализ и синтез данных, полученных в результате исследования.
5. Сопоставление результатов исследования, проведенного среди респондентов различных категорий (возрастных групп, юношей и девушек и т.д.)
6. Обобщение полученных данных, формулирование выводов.

Методы исследования.

1. Эмпирические методы.
 - а) (характеристика данного метода);
 - б) (.....);
 - в) определение распространенности..., оценка качества... и т.д. по методике *Иванова И.И.*;
 - г) определение распространенности..., оценка качества... и т.д. по данным анонимного анкетирования (социологического опроса и т.д.)

Анкетирование по теме: «.....»

Группы респондентов:

Количество респондентов:

Дата проведения тестирования:

Место проведения тестирования:

Образец теста или анкеты

2. Теоретические методы.

- а) анализ и синтез (качественный и количественный анализ полученных результатов тестирования);
- б) сравнение (сравнение результатов тестирования различных возрастных групп);
- в) обобщение (формулирование выводов, обобщение результатов тестирования и т.д.)

12.ТРЕБОВАНИЯ К РАЗДЕЛУ ОБСУЖДЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ

Включает математическую обработку и анализ полученных данных, сопоставление результатов исследования с аналогичными данными, опубликованными в литературе; предусматривает построение таблиц, диаграмм, графиков и т.д.

13.ТРЕБОВАНИЯ К РАЗДЕЛУ ВЫВОДЫ

Выводы обычно составляет не более 1—2 страниц, формулируются наиболее общие выводы по результатам исследования и предлагаются рекомендации. Отмечается степень достижения цели, обозначаются перспективы дальнейших исследований.

Выводы следует формулировать, исходя из цели и задач, заявленных в работе.

14.ТРЕБОВАНИЯ К РАЗДЕЛУ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Правила оформления в списке различных вариантов изданий.

Книга одного и более авторов:

Майоров А.Н. Теория и практика создания текстов для системы образования. – М.: Интеллектцентр, 2001-296с.

Сборник с коллективным автором:

Теоретические проблемы и технологии инновационного менеджмента в образовании: Сб.науч.статей /Сост.О.С.Орлов. – Великий Новгород: РИС, 2000.-180с.

Статьи из газеты и журнала:

Михайлов Г.С. Психология принятия решений // Журнал прикладной психологии. -2001.-№5.-с.2-19.

Статьи из энциклопедии и словаря:

Гастев Ю.А., Геллер Е.С. Моделирование// БСЭ. – 3-е изд. – М., 1974.-т.16-с.393-395.

Ресурсы Internet [www. medtravi.ru](http://www.medtravi.ru)

Приложение – это часть текста научного исследования, имеющая дополнительное (обычно справочное) значение, необходимое для более полного освещения темы. Оно размещается после основного текста. По содержанию среди приложений различают копии документов, статистические материалы и т.п. По форме они представляют собой тексты, графики, карты, таблицы, и др. Основные требования при оформлении приложений можно сформулировать так:

размещать после библиографического списка;

в оглавлении приложение оформляется в виде самостоятельной рубрики, со сквозной нумерацией страниц всего текста;

каждое приложение оформляется на отдельном листе и должно иметь заголовок в правом верхнем углу.

15.ТРЕБОВАНИЯ К РАЗДЕЛУ СЛОВАРЬ СПЕЦИАЛЬНЫХ ТЕРМИНОВ

Словарь специальных терминов включает список специальных терминов, используемых в работе, в алфавитном порядке.

16.ТРЕБОВАНИЯ К СРОКАМ ВЫПОЛНЕНИЯ И СДАЧИ ПРОЕКТА

Подготовительный этап работы над **Проектом** (включает в себя определение структуры проекта, формы исследовательской деятельности, составление литературного обзор по данной теме, подготовку тезисов) должен быть завершён **к 20 декабря** текущего учебного года.

В окончательном виде **Проект** должен быть представлен руководителю секции не позднее **20 января** текущего учебного года, и включать в себя следующие материалы на электронном (CD–диск или DVD–диск) и бумажном носителях:

1. Проектно-исследовательская работа;
2. Тезисы;
3. Презентация проекта в программе Microsoft Office PowerPoint
4. Сопроводительный доклад в программе Microsoft Office Word.

Требованиями к оформлению тезисов проектной работы школьника

Тезисы работы необходимо напечатать, используя шрифт Times New Roman, размер 14 пт, через одинарный интервал, выравнивание текста по ширине, абзацные отступы отсутствуют, расстановка переносов автоматическая, поля справа и слева, а также сверху и снизу – 2 см.

Сокращения не допускаются. Тезисы не должны содержать таблиц и графиков. Достоверность цитат, правильность формул и статистических выкладок должны быть тщательно проверены. Текстовый материал не должен содержать синтаксических и орфографических ошибок, исправлений и помарок.

Всю ответственность за достоверность приводимых сведений полностью несёт (несут) автор (авторы) и научный руководитель (научные руководители).

Название работы печатается **ПРОПИСНЫМ ПОЛУЖИРНЫМ ШРИФТОМ**.

Точка после названия работы не ставится.

Фамилия и инициалы руководителя или куратора с указанием должности и звания печатаются обычным шрифтом.

Цели и задачи (эти слова печатаются жирным шрифтом): далее обычный шрифт;

Материалы и методы (эти слова печатаются жирным шрифтом): далее обычный шрифт;

Результаты (это слово печатаются жирным шрифтом): далее обычный шрифт;

Выводы (это слово печатаются жирным шрифтом): далее обычный шрифт; т.е. жирным шрифтом печатаются «подзаголовки», а содержательное наполнение каждого из них – обычным шрифтом.

17. ЗАЩИТА НАУЧНОГО ПРОЕКТА

Предоставляется автору работы 10 мин, за которые должны быть освещены:

- Цель работы
- Методы изучения
- Актуальность темы
- Новизна, научная ценность
- Личный вклад
- Выводы, сделанные в ходе работы
- Ораторское мастерство
- Наглядность
- Оформление работы

Оценочный лист (балльный) примерно выглядит так.....

цель работ	актуальность темы	новизна материала	научная ценность	личный вклад	оформление работы	ораторское мастерство	наглядность и качество демонстрируемого материала
Критерии							
Оценка выступления 0-1-2 максимальный балл - 40 .							
2- рассказывает							
2- логика построения доклада							
2- владение иллюстративным материалом							
2- соблюдение регламента							
2- владеет теорией вопроса							
2- краткость и аргументированность							
2- наличие демонстрационного материала							
2- хорошо ориентируется в демонстрационном материале							
2- соответствует выступлению							
2- оригинальность демонстрационного материала							
2- владение специальными терминами							
2- вступительная часть							
2- четкость выводов, обобщающих доклад							

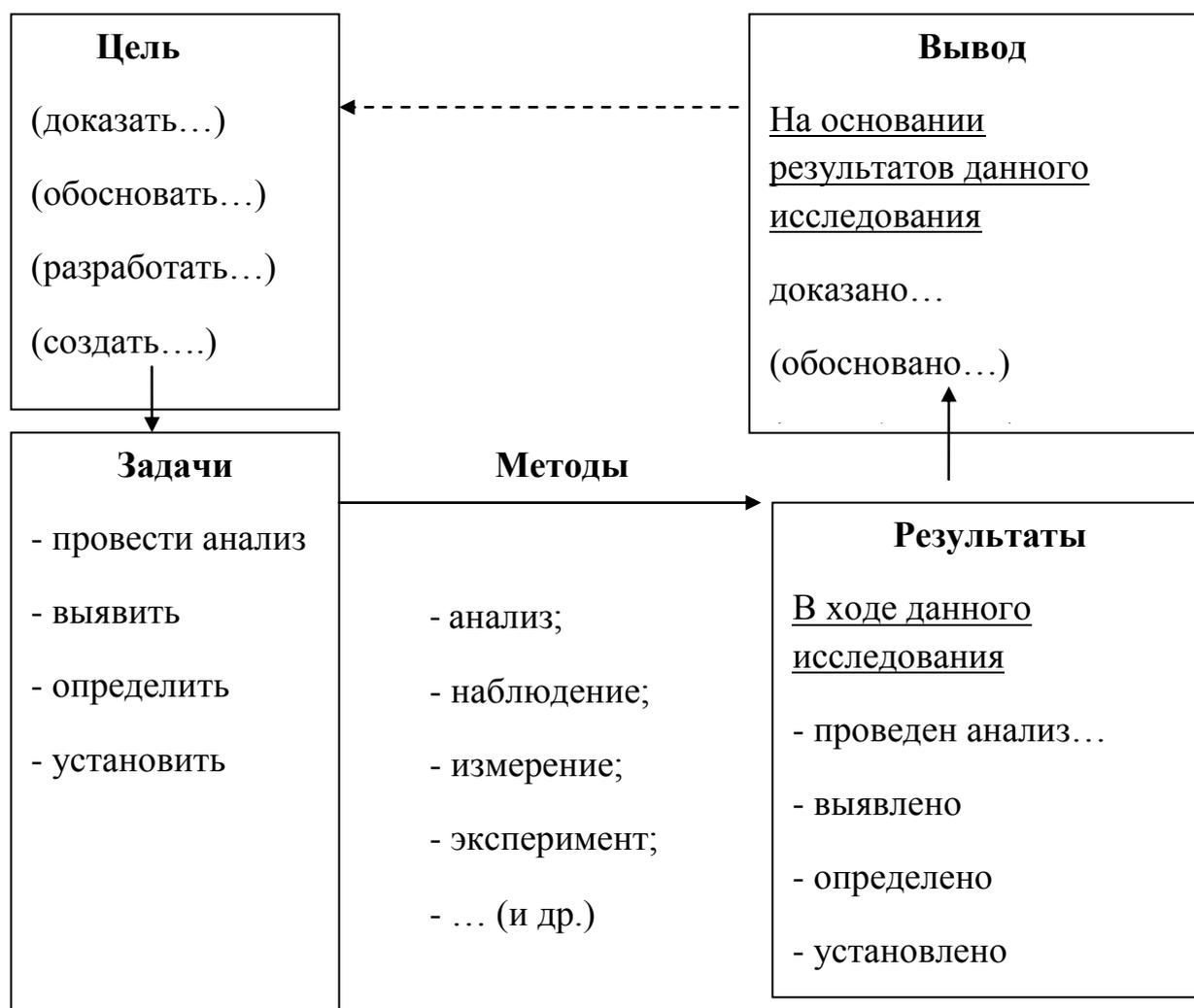
2- адекватность громкости и темпа
2- уверенность и убедительная манера изложения
2- использование знаний вне школьной программы
2- использованы разнообразные источники
2- цитаты, ссылки на авторов
2- доступность для восприятия
2- заключение, обобщение доклада.
ИТОГО

Внимание!

Основные требования к оформлению разных типов проектных работ.

Информационный проект	Исследовательский проект
<ul style="list-style-type: none"> • Цель проекта, его актуальность; 	<ul style="list-style-type: none"> • Выявление и постановка проблемы исследования;
<ul style="list-style-type: none"> • источники информации (литературные, СМИ, базы данных, включая электронные, анкетирование и проч.); 	<ul style="list-style-type: none"> • формулирование гипотезы;
<ul style="list-style-type: none"> • методы обработки информации (анализ, обобщение с известными фактами, аргументированные выводы); 	<ul style="list-style-type: none"> • планирование и разработка исследовательских действий;
<ul style="list-style-type: none"> • результаты (статья, реферат, доклад, видео и проч.); 	<ul style="list-style-type: none"> • сбор данных (накопление фактов, наблюдений, доказательств), их анализ и синтез, подготовка и написание сообщения;
<ul style="list-style-type: none"> • презентация проекта (публикация, в том числе и в Интернете, участие в телекоммуникационных чатах, играх). 	<ul style="list-style-type: none"> • выступление с подготовленными сообщением (публикация сообщения); переосмысление результатов в ходе ответов на вопросы; построение выводов, заключений.

Таким образом, логическая схема оформления проектной работы выглядит так:



18. НЕОБХОДИМЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА ЭТАПЕ ЗАЩИТЫ ПРОЕКТА

Оформление проектной папки.

Проектная папка (Портфолио проекта) – один из обязательных выходов проекта, предъявляемых на защите (презентации) проекта.

Задача папки на защите – показать ход работы проектной группы.

Кроме того, грамотно составленная проектная папка позволяет:

- Четко организовать работу каждого участника проектной группы;
- Стать удобным коллектором информации и справочником на протяжении работы над проектом;
- Объективно оценить ход работы над завершением проектом;
- Судить о личных достижениях и росте каждого участника проекта на протяжении его выполнения;
- Сэкономить время для поиска информации при проведении в дальнейшем других проектов, близких по теме.

В состав проектной папки (Портфолио проекта) входят:

- паспорт проекта; (Приложение 3)
- планы выполнения проекта и отдельных его этапов;
- промежуточные отчеты группы;

- *вся собранная информация по теме проекта, в том числе необходимые ксерокопии, и распечатки из Интернета;*
- *результаты исследований и анализа;*
- *записи всех идей, гипотез и решений;*
- *отчеты о совещаниях группы, проведенных дискуссиях, “мозговых штурмах” и т.д.;*
- *краткое описание всех проблем, с которыми приходится сталкиваться проектантам, и способов их преодоления;*
- *эскизы, чертежи, наброски продукта;*
- *материалы к презентации (сценарий);*
- *другие рабочие материалы и черновики группы.*
- *В наполнение проектной папки принимают участие все участники группы. Записи учащихся должны быть по возможности краткими, в форме небольших набросков и аннотаций. В день презентации проекта оформленная папка сдается в жюри.*

19. ПЕРЕЧЕНЬ ВСЕВОЗМОЖНЫХ ВЫХОДОВ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- *Игра;*
- *Web-сайт;*
- *карта;*
- *законопроект;*
- *анализ данных социологического опроса;*
- *коллекция;*
- *атлас;*
- *коллекция;*
- *журнал;*
- *бизнес-план;*
- *буклет;*
- *костюм;*
- *видеофильм;*
- *макет;*
- *модель;*
- *мультимедийный продукт;*
- *видеоклип;*
- *оформление кабинета;*
- *выставка;*
- *газета;*
- *пакет рекомендаций;*
- *прогноз;*
- *публикация;*
- *путеводитель;*
- *серия иллюстраций;*
- *система школьного самоуправления;*
- *сказка; справочник;*

научно-исследовательской работе
учащихся в школе

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя школа №2 им. Е.В.Камышева»

Проектная работа по (литературе)

НАЗВАНИЕ ПРОЕКТА

Выполнил (а): Фамилия, имя

учени__ 9 А класса

Руководитель проекта: ФИО, должность

2017 - 2018 учебный год

Приложение2

ОГЛАВЛЕНИЕ

Паспорт проекта.....	2
Введение.....	3
Содержание проекта.....	4
Список использованной литературы.....	12
Приложения _____	13

Паспорт проекта

Наименование проекта	Название должно быть краткое, точно передавать суть и ожидаемый результат.
Исполнитель	Фамилия, имя, отчество.
Цель (практическая)	
Задачи	Задачи это то, что поможет Вам достичь поставленных целей. Здесь тоже есть взаимосвязь с другим блоком, а именно - описанием технологий. Задайте себе вопрос: «Что мне нужно, чтобы проект реализовался?». Так задачи и появятся. Рекомендуется использование следующей формы определения задач: «Для достижения данных целей необходимо решение следующих задач». Минимум 3 задачи. Максимум - 7 задач.
Руководитель	Фамилия, имя, отчество.
Основопологающий вопрос	2-3 вопроса, на которые искали ответ
Год разработки	2017- 2018
Предметная область	Литература
Учебная тема (к которому ваш проект имеет отношение)	Литература первой трети девятнадцатого века.
Тип проекта	(информационный, исследовательский, информационно-исследовательский, творческий,

	игровой).
Тип проекта по предметно-содержательной характеристике:	монопроект (один предмет) или межпредметный (объединяет несколько учебных дисциплин, предметов).
Технологии	Технология-это совокупность методов для достижения желаемого результата; способ преобразования данного в необходимое. Вот здесь-то Вам и пригодится Ваш список задач. Раскройте подробнее каждую из задач, предварительно дав ей запоминающееся и краткое название. В совокупности, Методов и технологий может быть от 3 до 7, как и задач. Технология - это способ решения самой обширной задачи, а методы (поэтому их много, а технология одна) - способы решения текущих задач, более узких. Что касается описания, то здесь методы и технология схожи. Поэтому то, что написано ниже применимо и для одной и для других.
Краткая аннотация проекта.	Расскажите о своей работе так, чтобы заинтересовать читателей, покажите специфику, значение именно вашей проектной работы. Для этого разбейте текстовый документ вашей работы на смысловые части, выделите в каждой части ключевые мысли, сформулируйте основные тезисы, перечислите главные проблемы, сделайте выводы.
Сроки реализации проекта	
Ожидаемые результаты (продукт)	Если Вы правильно сформулировали цели и поставили конкретные задачи, то здесь Вы просто перечислите то, чего достигните.

Рекомендации по подготовке презентации Microsoft PowerPoint

Она не должна превышать 15 слайдов.

Вот несколько рекомендаций по презентации:

1. Привлечь внимание аудитории - коллег-единомышленников, которым вы собираетесь рассказать о том, какая работа проделана вами за последний год. Для привлечения внимания аудитории достаточно будет адекватного содержания. Этого эффекта можно достигнуть необычным содержанием презентации, грамотно выстроенной

информационной структурой, эффективным дизайном или необычной подачей материала - это вы уже решите в процессе разработки.

2. Включать всю необходимую информацию, достаточную для восприятия аудиторией без пояснений. Решая эту задачу, просто представьте, что докладчику срочно пришлось покинуть конференц-зал, а презентация просто запущена на автоматическую демонстрацию и в безмолвии воспринимается аудиторией.

3. Предоставлять информацию аудитории максимально комфортно. Если слушателю придется всматриваться в буквы, чтобы прочесть их, постоянно разгадывать ребусы, чтобы понять смысл слайда и на ходу переводить английские цитаты неизвестных людей - он очень быстро перестанет быть слушателем. Если внимание слушателя сосредоточено на презентации и он готов воспринимать информацию - пусть он делает это, не напрягаясь.

4. Учитывать специфику проекционного оборудования. Очень многие графические эффекты, заливки, сочетания цветов не воспроизведутся или искажаются презентационным оборудованием. Не стоит делать презентацию, которая на экране вашего компьютера будет выглядеть шикарно, а при демонстрации подведет не читаемыми надписями и невидимыми картинками.

5. Учесть особенности восприятия информации группой слушателей. Если вы в тексте презентации допустите маленькую техническую неточность и ее будет просматривать один человек - он ее проигнорирует или вообще не заметит. А проекты будет рассматривать не один человек и, следовательно, обязательно ошибку заметит и поделится своим наблюдением с соседом.

6. Сделать все возможное, чтобы твой проект был лучшим!